

CERAMICHE DI ROMA E DEL LAZIO IN ETÀ MEDIEVALE E MODERNA VIII

La Maiolica Arcaica laziale: origini, sperimentazioni e sviluppi di una classe bassomedievale

A cura di

Giorgia Maria Annoscia, Beatrice Brancazi, Massimiliano David, Francesca Romana Stasolla

Martedì 22 novembre 2022 – Aula Odeion, Facoltà di Lettere e Filosofia (Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro, 5)

10.00: Saluti istituzionali

10.30: Beatrice Brancazi (Sapienza Università di Roma) – *Riflessioni sulla Maiolica Arcaica laziale. Influssi ed evoluzioni*

11.00: Sauro Gelichi (Università Ca' Foscari Venezia) – *La "maiolica arcaica" nel nord Italia: un aggiornamento*

11.30: Coffee Break

12.00: Federico Cantini (Università di Pisa) – *La maiolica arcaica in Toscana: produzione, circolazione e consumo*

12.30: Rosa Fiorillo (Università di Salerno) – *Le produzioni di ceramica rivestita in Campania e Basilicata. Soluzioni differenti per un "aspetto" comune*

13.00: Discussione

13.30: Pausa pranzo

15.00: Pasquale Favia, Vincenzo Valenzano (Università di Foggia) – *Fra le diverse rivestite italiane: tendenze ed evoluzioni della ceramica fine da mensa in Puglia dal XIII alle soglie del XVI secolo*

15.30: Paola Orecchioni (Università di Roma Tor Vergata) – *La ceramica da mensa siciliana tra tradizione e innovazione (XIII e XIV secolo)*

16.00: Giuseppe Romagnoli, Lavinia Piermartini (Università della Tuscia) – *La Maiolica Arcaica a Viterbo e nel suo territorio: novità e aggiornamenti*

16.30: Beatrice Casocavallo (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e per l'Etruria meridionale) – *La maiolica arcaica nel Lazio settentrionale: i contesti di Tarquinia e Acquapendente*

17.00 Discussione

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Per informazioni:
ceramicaromalazio8@gmail.com
ceramicheromalazio8@gmail.com

10.00: Marco Ricci (Ricercatore Indipendente) – *La Maiolica Arcaica a Roma: all'origine di una classe e il suo sviluppo*

10.20: Barbara Ciarrocchi (Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma) – *La maiolica arcaica dall'arco di Malborghetto (via Flaminia km 19,400). Una testimonianza dell'occupazione di età medievale*

10.40: Stefano Roascio (Parco Archeologico dell'Appia Antica) – **Gianfranco De Rossi** (Eos Arc S.r.l.) – **Valerio Frabotta** (Eos Arc S.r.l.) – **Emanuele Giannini** (Eos Arc S.r.l.) – *Maiolica arcaica laziale dai recenti scavi nel Castrum Caetani sulla Via Appia Antica*

11.00: Pausa

11.30: Renzo Chiovelli (Sapienza Università di Roma) – **Giulia Maria Palma** (Université Lumière Lyon 2) – **Vania Rocchi** (C.I.S.Sa.S. – Centro Internazionale di Studi sul Santo Sepolcro) – *La maiolica arcaica di un deposito di peste rinvenuto nell'ex convento di Sant'Agostino ad Acquapendente*

11.50: Flavio Enei (Direttore del Polo Museale civico di Santa Marinella) – **Jacopo Russo** (Ricercatore Indipendente) – *Le ceramiche del castello di Santa Severa: Storie di maioliche e commerci lungo la costa tirrenica*

12.10: Flora Miele (Sapienza Università di Roma), *Questioni di assonanze e dissonanze a Cencelle (VT): uno sguardo alla Maiolica Arcaica laziale e toscana*

12.30 Pausa Pranzo

14.30: Alfonso Forgione, Enrico Siena, Martina Pantaleo (Università de L'Aquila) – *La maiolica arcaica laziale in area aquilana*

14.50: Massimiliano David (Sapienza Università di Roma) – *Le lucerne come indicatori archeologici. La vita notturna in Ostia Tardoantica*

15.10: Valeria Beolchini (EEHAR-CSIC) – **Jacopo Russo** (Ricercatore Indipendente) – *Nuove acquisizioni e rilettura dei dati ceramici provenienti da Tusculum (Monte Porzio Catone): riflessioni e proposte per una ricostruzione della vita quotidiana della città fra X e XII secolo*

15.30: Giulia Previti (Sapienza Università di Roma) – *Tra decorazioni, morfologie e pigmenti: per una definizione della ceramica dipinta a bande a partire dal contesto di Cencelle*

15.50 - 16.10: Poster session

16.10: Sergio Del Ferro (Istituto Autonomo Villa Adriana e Villa d'Este, Ministero della Cultura), **Laura Orlandi** (Ricercatrice Indipendente), **Anna Romano** (Ricercatrice Indipendente), **Carla Vaudo** (Ricercatrice Indipendente) – *Materiali ceramici medievali dall'area dell'Anfiteatro di Bleso a Tivoli: un'analisi preliminare*

16.30: Fabrizio Vallelonga (MiC-Direzione regionale musei della Toscana) – *La Bianca (Allumiere-RM). Le ceramiche della Cappella dei minatori*

16.50: Michele Damiani, Iefke van Kampen, Lucy Visser (Museo Comune di Formello), *Ceramiche da Villa Versaglia, stupire nel quotidiano nella residenza barocca del Cardinale Flavio Chigi a Formello (RM)*

17.10: Tiziana Sgrulloni, Sara Paoli, Noemi Giovino (Sapienza Università di Roma) – *Ceramiche dal centro storico: testimonianze da Piazza San Nicola a Mentana*

17.30: Discussione