

ENTRE MARES. EMPLAZAMIENTO, INFRAESTRUCTURAS Y ORGANIZACIÓN DE LOS PUERTOS ROMANOS. CONGRESO INTERNACIONAL. IRUN, 3, 4 Y 5 DE NOVIEMBRE DE 2021.

Nota de prensa.

Según Tito Livio los romanos se consideraban a sí mismos tan malos guerreros en el mar como los griegos lo eran en tierra. Esta tradición de inferioridad fue un tópico muchas veces repetido como puede comprobarse en Cicerón, por ejemplo. Sin embargo, la realidad demuestra todo lo contrario, ya que fue el poderío marítimo el que permitió a Roma hacer del Mediterráneo el *Mare Nostrum* y, en definitiva, la prosperidad del Imperio. El grano de Egipto abastecía a la *Urbs* (Roma), los lingotes de vidrio fabricados en las costas de Siria llegaban a las fábricas especializadas del Rin, el vino de Falerno hasta Londres, los esclavos orientales –los más apreciados– a los mercados más recónditos...en fin, todo ello gracias al establecimiento de una amplia red de rutas marítimas y a la construcción de infraestructuras portuarias de apoyo que se extendieron además por el Atlántico, las arterias fluviales, mares interiores y lagos.

También la investigación sobre la faceta marítima de Roma ha ido evolucionando en los últimos años; durante tiempo los estudios se basaban en fuentes documentales, pero recientemente los trabajos arqueológicos han ido mostrando una nueva realidad que está contribuyendo a enriquecer y engrandecer la imagen de aquella civilización. Y en ese cambio de modelo de investigación, el descubrimiento del puerto romano de Oiasso en Irun ha tenido un papel protagonista.

Cuando se descubrió, allá por el año 1992, fue necesario un esfuerzo titánico para insertar la recién nacida arqueología romana nuestra en el complejo entramado internacional y, en ese proceso, se fueron construyendo relaciones sólidas de colaboración entre las que destaca el nodo creado en torno a la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma (EEHAR) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Esa relación se ha traducido en proyectos de envergadura. De hecho, en el año 2003 Arkeolan, la EEHAR y esta Diputación organizaron en Pisa el primer encuentro internacional dedicado a la arqueología de los puertos romanos con el título de Mar Exterior por centrarse sobre todo en el Atlántico al que los romanos llamaban el *Mare Externum*, en contraposición al *Mare Internum* o Mediterráneo.

Oiasso y el congreso Mar Exterior pueden considerarse sin asomo de exageración, el inicio de esa nueva fase comentada, cuyas realizaciones han ido creciendo exponencialmente en estos años y sumando decenas de nuevos testimonios portuarios. Sin duda, era el momento de volver a tomar el timón y poner rumbo a un destino más ambicioso que pretende actualizar los conocimientos con las aportaciones y resultados obtenidos en los últimos años, ampliando además el marco geográfico desde el Atlántico a todo el Imperio. El objetivo final no es otro que obtener una radiografía de los registros arqueológicos sobre puertos romanos disponibles en la actualidad.

Harkaiz Millán, Diputado foral de Cultura, Cooperación, Juventud y Deportes, ha señalado que la Diputación de Gipuzkoa tiene una misión de apoyo al patrimonio arqueológico que viene desarrollando desde hace tiempo; supone, además de promover la investigación y la puesta en valor de ese patrimonio, impulsar líneas de actuación innovadoras y pioneras; es en ese contexto en el que se incluye este nuevo congreso internacional dedicado a los puertos romanos que viene a sumarse al de Pisa del año 2003.

Antonio Pizzo, director de la EEHAR que ha intervenido desde Roma, ha subrayado el carácter excepcional del Congreso Entre Mares; tanto porque trata de hacer visibles los avances en un

campo novedoso de la investigación arqueológica, como por poner de relieve por vez primera la realidad histórica de una potencia marítima fascinante.

El congreso se celebrará en Irun, en las instalaciones de FICOPA, a pocos metros del lugar en el que tuvo lugar el primer descubrimiento arqueológico de un puerto romano de la península ibérica. Serán 3 jornadas, los días 3, 4 y 5 de noviembre, en las modalidades presencial y telemática. Hasta el momento hay más de 80 contribuciones confirmadas y se espera llegar a la centena. Estarán representados los puertos de mayor rango como el propio de Roma en Ostia, el de Estambul (Constantinopla), Londres (Londinium), Narbona (Narbo Martius), Burdeos (Burdigala), Cartago, Cyrene, Oïasso, Marsella, Bayas, Puzzuoli, Frejus, Rezé... y otros también importantes cubriendo el Mediterráneo de Oriente a Occidente, el Atlántico desde Marruecos al Reino Unido, el Mar Negro, el Mar Rojo, los puertos fluviales y los lacustres.

El programa estará disponible en la web: www.gipuzkoa.eus/es/web/entremares, al igual que el formulario de inscripción, tanto para las versiones presencial como telemática.

Hay un grupo de especialistas que lleva trabajando muchos meses para completar el programa. La coordinación científica es responsabilidad del Dr. Antonio Pizzo (Director de la EEHAR-CSIC) y de la Dra. Mertxe Urteaga, de esta Dirección de Cultura. En el Comité organizador, junto a ellos, participan el Dr. Luigi Fozzati (Soprintendente Archeologo de la Soprintendenza Beni Archeologici Friuli Venezia Giulia), el Dr. Andrea Camilli (Director del Museo delle Navi Antiche di Pisa y del Centro di Restauro del Legno Bagnato), el Dr. Arturo Rey da Silva (Honor Frost Scholar in Marine Cultural Heritage en la Universidad de Edimburgo y miembro del International Scientific Committee on the Underwater Cultural Heritage (ICUCH), Juan José Jimenez (Director del museo Oïasso) y Esther Barrondo (EEHAR-CSIC).

Cuentan también con un Comité Científico del que forman parte la Dra. Corinne Sánchez del CNRS (Francia), la Dra. Elena Torregarai de la universidad del País Vasco, la Dra. Evelyne Buckowiecki de la École Française en Roma, el Dr. Jimmy Mouchard de la universidad de Nantes (Francia), el Dr. Juan Campos de la universidad de Huelva y el Dr. Ronald Bockius del Museo de Maguncia (Alemania). En este grupo también se encontraba el Dr. Simon Keay de la universidad de Southampton, recientemente fallecido, al que el congreso rendirá sentido homenaje.

Mertxe Urteaga ha finalizado la presentación con una cuestión planteada para la ocasión por el Dr. Fozzati:

I contributi di tanti studiosi sugli antichi porti romani costruiscono sorprendentemente una geografia straordinaria: una sequenza ininterrotta di strutture portuali lungo le coste del Mediterraneo, poi dell'Atlantico, del Mar Nero e del Mar Rosso. Al di là di una geografia economica e commerciale, questa rete di porti può essere la testimonianza di un vero e sapiente potere marittimo costruito dai Romani per dare vita al più grande sistema di controllo delle acque mai messo in opera sino ad oggi sulle acque di tutto il mondo?

La stessa costruzione di porti e approdi lungo i fiumi e sui laghi all'interno dell'Europa continentale aveva la funzione anche di conferma di un controllo politico e militare?

Es decir, plantea que las contribuciones de tantos estudiosos sobre los puertos romanos antiguos delinean de manera sorprendente una geografía extraordinaria: una secuencia ininterrumpida de estructuras portuarias a lo largo de las costas del Mediterráneo, del

Atlántico, del Mar Negro y del Mar Rojo. Más allá de la geografía económica y comercial, ¿esta red de puertos puede considerarse el testimonio de un auténtico y eficaz poder marítimo construido por los romanos para dar vida al mayor sistema de control del medio acuático a nivel mundial conocido hasta nuestros días? La propia construcción de puertos y amarres a lo largo de ríos y lagos en el interior de Europa continental ¿tuvo también la función de confirmar un control político y militar?

Evidentemente, desde la organización del Congreso aspiran a responder a esta y otras preguntas en torno a los puertos y al poder marítimo romano, a compartir ese conocimiento con investigadores de todo el mundo, y a trasladarlo a la sociedad en términos de presente y de actualidad.