



Soprintendenza
archeologia,
belle arti e paesaggio
per le province di
Pisa e Livorno



TESTACEVM I

STVDIA AMPHORARIA EMILIO RODRIGVEZ ALMEIDA DICATA



LE ANFORE BETICHE DRESSEL 20: PRODUZIONE E DIFFUSIONE
LAS ÁNFORAS BÉTICAS DRESSEL 20: PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN
BETIC DRESSEL 20 AMPHORAE: PRODUCTION AND DIFFUSION



MUSEO DELLE
NAVI ANTICHE
DI PISA

Pisa, 25-26 maggio 2021

Diretta streaming sulla pagina
facebook "Le navi antiche di Pisa"
e sul canale youtube "Navi di Pisa"

L'incontro di studi inaugura una serie di convegni dedicati alla memoria di Emilio Rodríguez Almeida, organizzati in collaborazione tra Museo delle navi Antiche di Pisa e Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC. I convegni della sede pisana, dedicati alle anfore ed alla loro epigrafia, si terranno a cadenza annuale, con l'obiettivo di aggiornare le ricerche su una specifica produzione di recipienti da trasporto.

Gli atti saranno pubblicati come supplemento della rivista *Gradus*, e ospiteranno anche, in forma di bollettino, schede e notizie su scavi, rinvenimenti e studi sulla produzione e il commercio delle anfore.

The meeting starts a series of conferences dedicated to the memory of Emilio Rodríguez Almeida, organized in collaboration between the Museo delle Navi Antiche di Pisa and the Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC. The Pisan conferences, dedicated to amphorae and their epigraphy, will be held annually, and will try to make each time the state of the art on a specific production of transport containers.

The proceedings will be published as a supplement to the Gradus magazine (<https://www.navidipisa.it/rivista-gradus/>), and will also host, in the form of a bulletin, papers and news on excavations, finds and studies on the production and trade of amphorae.



Programma

25 Maggio 2021

9.30-10.15

Saluti istituzionali

Esmeralda Valente, Soprintendente ABAP Pisa e Livorno

Antonio Pizzo, Director EEHAR - CSIC

Andrea Camilli, Direttore del Museo delle Navi Antiche di Pisa

10.15-12.30

Introduce: Antonio Pizzo

D. Bernal-Casasola, J. J. Díaz, J.M. Vargas Girón

Aceite del Guadalquivir en Gades: las Dressel 20, entre un activo comercio intrarregional y la redistribución portuaria.

V. Di Giovanni, G. Di Martino, G. Soricelli

Importazioni betiche nella Pozzuoli augustea. Osservazioni sulle anfore dal Rione Terra e prospettive di indagine per la storia commerciale della Campania romana.

E. García Vargas, S. Mauné, O. Bourgeon, Q. Desbonnets, I. González Tobar, C. Carrato, O. Tiago-Seoane

Los proyectos PAEBR y OLEASTRO (2013-2020): un estudio arqueológico sistemático de los alfares béticos de Dressel 20 y Dressel 23 y de su contexto territorial.

A. Ardet

Anfore Dressel 20 conosciute nella provincia romana della Dacia.

V. Moreno Megías

Dressel 20 e analisi archeometriche: stato dell'arte e potenzialità dell'analisi compositiva e tecnologica delle anfore.

D. Mateo Corredor

Beyond the Baetis valley. The olive-oil amphorae of the southern coast of the Iberian Peninsula.

12.30-13.00

Discussione

14.30-16.45

Introduce: Claudia Rizzitelli

C. Fabião

Dressel 20 and 23 amphorae stamps in Lusitania: free market and institutional distribution.

F. Del Vecchio, S. Iavarone

Dressel 20 a Neapolis: un'assenza significativa.

H. González Cesteros, P. Berni Millet, I. González Tobar, E. García Vargas

Antes de las Dressel 20. La introducción de ánforas de aceite de la Bética en el mercado Mediterráneo a finales de la República y época de Augusto.

C. De Mitri

Rotte e snodi commerciali: contenitori da trasporto iberici e gallici nel bacino ionio-adriatico in età romana. Il caso di Grumento (Potenza - Basilicata).

C. Nervi

Dressel 20 un tipo di anfora poco attestato a Nora (Sardegna meridionale).

M. Brando, V. Pica

Roma, area del Caeliolus / Monte d'Oro. Anfore Dressel 20 in un "contesto residuale" del II sec. d.C.

16.45-17.15

Discussione

26 Maggio 2021

10.00-11.30

Introduce: Andrea Camilli

G. Pascual Berlanga, A. Ribera i Lacomba

Las ánforas de aceite en Valentia (Hispania Citerior) desde la fundación de la ciudad (138 aC) a la tardoantigüedad.

M. R. Pina Burón, M. Zarzalejos Prieto

Ánforas Dressel 20 y Dressel 23 en tierras de Ciudad Real: testimonios de la difusión terrestre del aceite bético hacia los centros de consumo de la Meseta Sur.

T. Baronti

Dressel 20 nello scavo di Via Galluppi. Nuovi dati sulle dinamiche commerciali di Pisa romana.

I. González Tobar

Las Dressel 20 de la zona de Córdoba: síntesis de resultados (2016-2020).

D. Barreca, A. Camilli, A. Costantini, G. Pace, T. Tescione

Il commercio dell'oro verde dalla Bética: le Dressel 20 dal Cantiere delle Navi Antiche di Pisa-San Rossore.

R. Járrega, E. Colom, G. Rizzo

Le anfore betiche della forma Dressel 20 del Museo dei Fori Imperiali a Roma

11.30-12.00

Discussione

Il convegno sarà trasmesso in diretta sulla pagina facebook "Le navi antiche di Pisa" e sul canale youtube "Navi di Pisa"