

## SEMINARIO

# LA TRASMISIÓN Y RECEPCIÓN DEL TEXTO EN LA ANTIGÜEDAD Y HOY



En su mayor parte, la literatura griega y romana antigua llega hasta nosotros en forma de fragmentos, y de forma indirecta, a través de los ojos y los cálamos de transmisores e intermediarios. Estos condicionan en buena medida nuestras posibilidades de conocer y comprender el valor y sentido que pudieron tener las fuentes completas.

El carácter especial de esta literatura fragmentaria, en particular la literatura geográfica e historiográfica griega, es el objeto de estudio de la Asociación Internacional GAHIA (Geography And Historiography In Antiquity), que desde 2014 canaliza y coordina la los esfuerzos de investigadores en Filología Clásica, Historia Antigua y otras disciplinas afines.

La EEHAR organiza junto a la asociación GAHIA el presente encuentro, en el que se pretende poner de relieve la importancia que supone el tamiz de la fuente transmisora, a través del examen de una serie de casos de estudio: la recepción de la obra de Eurípides, la labor de Flavio Josefo, la doble fragmentariedad de los textos citados en fragmentos de papiros, la pérdida y recuperación de la periplografía griega o el caso especial de la circulación y transmisión de los mapas antiguos.

**Jueves 30 de Mayo de 2019**

Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC, via di S. Eufemia 13, 00187 Roma, Sala de Conferencias—[www.eehar.csic.es](http://www.eehar.csic.es)—[escuela@eehar.csic.es](mailto:escuela@eehar.csic.es)

## PROGRAMA

09:30-9:45 Presentación

Primera sesión - **Transmisión y recepción de la geografía antigua**

9:45-10:30 **Francisco J. González Ponce** (Universidad de Sevilla): "La Asociación Internacional Geography And Historiography In Antiquity (GAHIA)".

10:30-11:15 **Roberto Nicolai** (Sapienza Università di Roma): "Trasmettere testi, trasmettere carte".

11:15-11:45 **Pausa**

11:45-12:30 **Francisco Javier González Mora** (Università di Roma "Tor Vergata"-Universidad de Sevilla): "La fortuna del periplógrafo Andrón de Teos".

12:30-13:15 **Debate**

13:30-15:30 **Pausa**

Segunda sesión - **Literatura en fragmentos: el papel del transmisor**

15:30-16:15 **Virgilio Costa** (Università di Roma "Tor Vergata"): "Natale Conti trasmissore di frammenti 'inediti' della storiografia greca".

16:15-17:00 **Fátima Aguayo Hidalgo** (Universidad de Sevilla): "La traducción en Flavio Josefo".

17:00-17:30 **Pausa**

17:30-18:15 **Maurizio Sonnino** (Sapienza Università di Roma): "Euripide padre della commedia nuova? A proposito di Satiro, Vit.Eur. P.Oxy. 1167, fr. 39 col. VII".

18:15-19:00 **Irene Pajón Leyra** (Universidad de Sevilla): "Tradición mítica y tradición historiográfica en el papiro P.Oxy. II 218".

19:00-19:30 **Debate**