

Direzione scientifica

Elena Calandra, Direttore dell'Istituto
Centrale per l'Archeologia / Dirigente ad
interim del Servizio II – scavi e tutela del
patrimonio archeologico, Direzione Generale
Archeologia, belle arti e paesaggio

Juan Manuel Cortés Copete,
Departamento de Geografía, Historia y
Filosofía, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla

Elena Muñoz Grijalvo, Departamento de
Geografía, Historia y Filosofía, Universidad
Pablo de Olavide, Sevilla

Mirella Romero Recio, Departamento de
Humanidades: Historia, Geografía y Arte,
Universidad Carlos III, Madrid

Coordinamento

Antonio Pizzo, Escuela Española de Historia
y Arqueología en Roma-CSIC

Entidad Financiadora:

Agencia Estatal de Investigación Red Temática
de Excelencia Itálica: *Itálica: Innovación cultural
en el Imperio de Adriano* (HAR2016-81827-
REDT/AEI)

Questo incontro fa parte dei seminari:
DISCORSI SUL METODO organizzati
dall'Istituto Centrale per l'Archeologia

* Come arrivare al Santuario di Ercole:

In treno, in bus dalla Stazione Tiburtina
(fermata Tivoli, Piazza Garibaldi), in auto
(parcheggio gratuito in via degli stabilimenti 5
per relatori e pubblico del convegno)



Contatto

**Escuela Española de Historia y
Arqueología en Roma-CSIC**

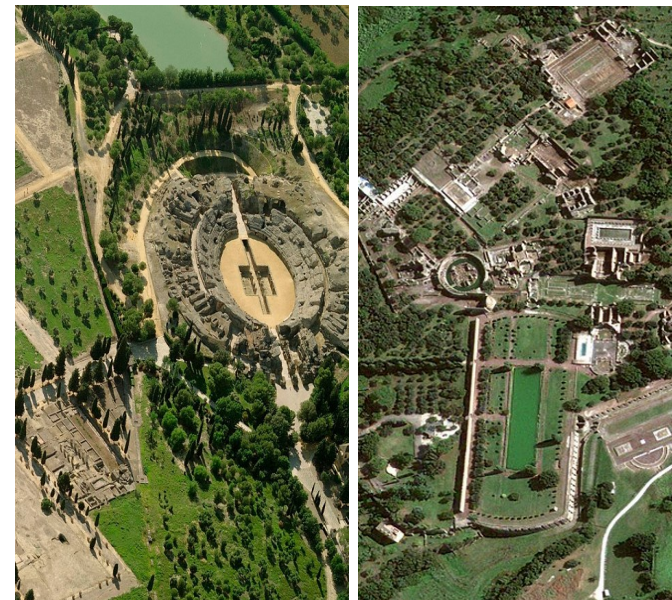
Via di Sant'Eufemia 13, 00187 Roma

www.eehar.csic.es

escuela@eehar.csic.es

Tel. +39 06 68 10 00 01

ARCHEOLOGIA



**La tutela tra sito Unesco e
territorio: itinerari culturali
adrianei e prospettive
europee**

**Roma 24-25 ottobre
2018**

EEHAR-CSIC
Via di Sant'Eufemia 13, 00187 Roma

MERCOLEDÌ 24 OTTOBRE

EEHAR-CSIC, via di S. Eufemia, 13

9.00-9.15 Saluti istituzionali: Gino Famiglietti (Dir. Gen. Archeologia, Belle Arti e Paesaggio-MIBAC) e José Ramón Urquijo Goitia (Direttore EEHAR-CSIC)

9.15-9.30 Introduzione ai lavori: Elena Calandra (Istituto Centrale per l'Archeologia-MIBAC), Juan Manuel Cortés Copete (Univ. Pablo de Olavide) e Mirella Romero Recio (Univ. Carlos III)

SEZIONE I PROYECTO DE ITINERARIO CULTURAL EUROPEO: CIUDADES ADRIANEAS. LOS FIRMANTES DE EUROPA

9.30-11.00 Oliva Rodríguez González (Univ. de Sevilla) *Los orígenes de Itálica*
Fernando Lozano Gómez (Univ. de Sevilla) *Itálica, ciudad agonística*
Patricia del Valle Alhama- Carmen Velasco
Presentación del Panel: *Itinerario Cultural Europeo y sus posibles productos: aumentando el impacto de los estudios adrianeos en Europa*
11.00 – 11.30 PAUSA CAFFÈ

11.30-13.00 Juan Manuel Cortés Copete (Univ. Pablo de Olavide) *Innovación cultural en el Imperio de Adriano*
Maria Chiara Monaco (Univ. degli Studi della Basilicata) *Itinerari europei all'insegna di Adriano*
Emanuele Papi (Scuola Archeologica Italiana di Atene) *Adriano ad Atene. Una mostra e un catalogo*
13.00 – 13.30 DISCUSSIONE

SEZIONE II ADRIANO EN LA CULTURA EUROPEA: UNA PERSPECTIVA HISTORIOGRÁFICA Y ARTÍSTICA

15.00-16.15 Elena Muñoz Grijalvo (Univ. Pablo de Olavide,) *Itálica egipcia*
Jaime Alvar Ezquerro (Univ. Carlos III) *El panteón de Itálica y sus epítetos*
Pedro Giménez de Aragón (Univ. Pablo de Olavide) *Colonias Elias: Italica y Capitolina*
16.15– 16.30 PAUSA CAFFÈ

16.30-17.45 Juan Ramón Ballesteros (Univ. Pablo de Olavide) *Hadrianus dicaculus: Dicta Hadriani en la Historia Augusta*
Jesús Salas (Univ. Complutense) *Antonio García y Bellido y la Colonia Iulia Augusta Italica*
Mirella Romero Recio (Univ. Carlos III) *Adriano en el Arte y en la Historia*
17.45 -18.00 DISCUSSIONE
18.00 Proiezione del documentario “Adriano metamorfosis”

GIOVEDÌ 25 OTTOBRE

TIVOLI, SANTUARIO DI ERCOLE VINCITORE*
via degli Stabilimenti, 5

10.00-10.30 Introduzione ai lavori Andrea Bruciati (Direttore di Villa Adriana e Villa d'Este, Tivoli) e Giuseppe Proietti (Sindaco di Tivoli).

SEZIONE III LA TUTELA TRA SITI UNESCO E TERRITORIO: IL CASO DI VILLA ADRIANA

10.30-11.00 Margherita Eichberg (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale) *La tutela del territorio nel quadro delle leggi di riforma del Mibac*
11.00-11.15 PAUSA CAFFÈ

11.15-12.45 Benedetta Adembri (Villa Adriana -Villa d'Este, Responsabile di Villa Adriana, Tivoli) *Villa Adriana sito Unesco: un' esperienza di tutela*
Angela Maria Ferroni (Sgr. Generale- Servizio I- Coordinamento- Uff. UNESCO) *Piani di gestione per i siti UNESCO*
Manuel Guido (Commissione per il Sistema museale nazionale) *Livelli uniformi di qualità e siti archeologici*
12.45– 13.30 DISCUSSIONE

15.00-16.30 Elena Calandra (ICA-MIBAC) *La tutela “dentro e fuori” le aree archeologiche: documentare per tutelare e per valorizzare*
Rafael Hidalgo Prieto (Univ. Pablo de Olavide) *Influencias de Villa Adriana en Itálica a partir de las excavaciones en el área de Palazzo de Villa Adriana*
Jane Thompson (Cons. Sup. dei Beni Culturali) e Ascanio D'Andrea (Heritage Impact Assessment a Villa Adriana sito UNESCO) *Il cambiamento nella continuità – Villa Adriana e il paesaggio tiburtino nel XXI secolo*

16.30 DISCUSSIONE E CONCLUSIONI