

FAMIGLIA E POTERE NELL'OPERA DI GÉRARD DELILLE



L'opera di Gérard Delille è senza dubbio uno dei contributi più rilevanti alla recente storiografia europea sulla famiglia e sui sistemi di potere ad essa associati nell'Età Moderna. La centralità del Regno di Napoli nelle sue ricerche ha messo in relazione le tematiche da lui abordate con quelle della cosiddetta "Italia spagnola" da una prospettiva socio-economica imprescindibile. Per tale ragione, due delle sue opere più rilevanti sono state di recente tradotte in lingua spagnola. La *Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* desidera unirsi a questo riconoscimento e rendere omaggio a un ricercatore eccezionale, maestro nell'arte di armonizzare differenti discipline.

Coordinatore: Rafael Valladares (EEHAR – CSIC)

Partecipano:

Francisco Chacón (Universidad de Murcia): "Gérard Delille, la historia social y el seminario *Familia y Élite de Poder* en la historiografía española"

Angelantonio Spagnoletti (Università degli Studi di Bari Aldo Moro): "Regimi amministrativi e famiglie nell'Europa mediterranea in Età Moderna"

Berardino Palumbo (Università degli Studi di Messina): "Parentela, politica e storia nel lavoro di Gérard Delille: una prospettiva antropologica"

Progetto MINECO HAR2013-48901-C6-1-R "Familias e individuos. Patrones de modernidad y cambio social"

Giovedì, 3 novembre 2016 — 17:30 h.

Sala delle conferenze