Fe y espiritualidad en el pontificado de Paulo IV

Cuando se ha estudiado el cambio que se produjo en la Iglesia a mediados del siglo XVI, habitualmente se ha hecho desde la perspectiva de la represión inquisitorial ejercida con el apoyo del papado y la monarquía española. Aunque la Congregación del Santo Oficio y la Inquisición española eran organizaciones distintas, ambas dependían del papa y los resultados de su actividad en este terreno fue semejante. Partiendo de este convulso contexto, el objetivo de este seminario sería ofrecer un panorama de las propuestas doctrinales en que se movieron las corrientes espirituales en España e Italia, su grado de relación y conocimiento mutuo, su peso y sus conexiones con las jerarquías eclesiásticas o poderes políticos, así como las elaboraciones jurídicas que convirtieron en delito aquellas propuestas.

Director: **Roberto López Vela** (Universidad de Cantabria)
Coordinador: **Rafael Valladares** (EEHAR-CSIC)

De 9:00 a 13:30 horas

Massimo Firpo (*Scuola Normale Superiore di Pisa*). Gli spirituali nel pontificato di Paulo IV. Una visione complessiva.

Stefania Pastore (*Scuola Normale Superiore di Pisa*). Correnti spirituali spagnole e mondo italiano, metà del XVI secolo.

Ignacio Jericó Bermejo (*Doctor en Teología*): Los catecismos de Carranza y su proyecto espiritual.

Roberto López Vela (*Universidad de Cantabria*): El debate entre los dominicos y el Santo Oficio español (1558-1559).

De 16:00 a 19:00 horas

Andrea Vanni (*Università degli Studi Roma Tre*). Ordini religiosi e spirituali sotto Paolo IV.

Vincenzo Lavenia (*Università di Macerata*). Pietro Belo, fiscale della Congregazione del Sant´Uffizio.

Giampiero Brunelli (*Sapienza Università di Roma*). Gli spirituali e la curia di Paolo IV.

Sede: **Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC**
Via di S. Eufemia 13, 00187 Roma (Sala de Seminarios)
Fecha y hora: **Jueves 6 de octubre de 2016, 9:00 - 19:00**

MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD
CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas
EEHAR Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC

Imagen: frescos del Palazzo Farnese *en Caprarola (s. XVI)*