



Rappresentare la Virtù. Immagini politiche in età moderna

L'età moderna visse immersa in una cultura religiosa e politica espressa per immagini. Queste icone, specie quando si relazionavano con il governo della comunità, aiutavano a fissare e a diffondere determinati valori per legittimarli e imporli. Lo studio della Virtù politica rappresentata suppone un viaggio affascinante nel mondo delle immagini del potere, ma anche la ricerca – e la resurrezione – di un linguaggio perduto che è necessario comprendere e decodificare.

Direttrice: Ottavia Niccoli (Università degli Studi di Trento)

Coordinatore: Rafael Valladares (EEHAR-CSIC)

Partecipano:

Laura Fenelli (Kunsthistorisches Institut in Florenz):

“Rappresentare la Carità. Forme e pratiche di una virtù tra Duecento e Quattrocento”.

Pietro Delcorno (University of Leeds): “Rappresentare la Giustizia nella Firenze del primo Rinascimento”.

Mélanie Jecker (Université Paris-Sorbonne): “La Prudenza di Filippo II: un discorso politico in immagini”.

Sede: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC

Via di S. Eufemia 13, 00187 ROMA (Sala dei Seminari)

Data e ora: Giovedì 10 Dicembre, ore 16.



Immagine: Allegoria delle Virtù del Principe. Affresco di Luca di Faenza “Il Figurino” (ca. 1530)