



LA NACION • Lifestyle

Remodelaban el sótano de una escuela y descubrieron una muralla del siglo IV a.C.

17 de febrero de 2021 • 16:33



Los restos hallados consisten en una estructura de contención relacionada con una de las grandes reformas de la muralla defensiva de Roma en el siglo IV a.C.

eehar.csic.es

Un **muro romano** de **2500 años** de antigüedad fue hallado de casualidad mientras se realizaban **obras de ampliación en el sótano** de la Escuela Española de Historia y Arqueología (EEHAR-CSIC) en la capital italiana. Además, durante las excavaciones descubrieron la planta completa de un **edificio funerario del siglo I a.C.** dedicado a un influyente personaje de la



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

"NO HACEMOS EL BIFE COCIDO": LAS ESTRUCTAS REGLAS DE UN RESTAURANTE DE MAR DEL PLATA

El descubrimiento sacó la luz una estructura de grandes bloques de piedra pertenecientes a los trabajos de reforma de la **muralla defensiva** que protegía la ciudad en el **siglo IV a. C.**, según informó la institución perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en su [página oficial](#).



Home



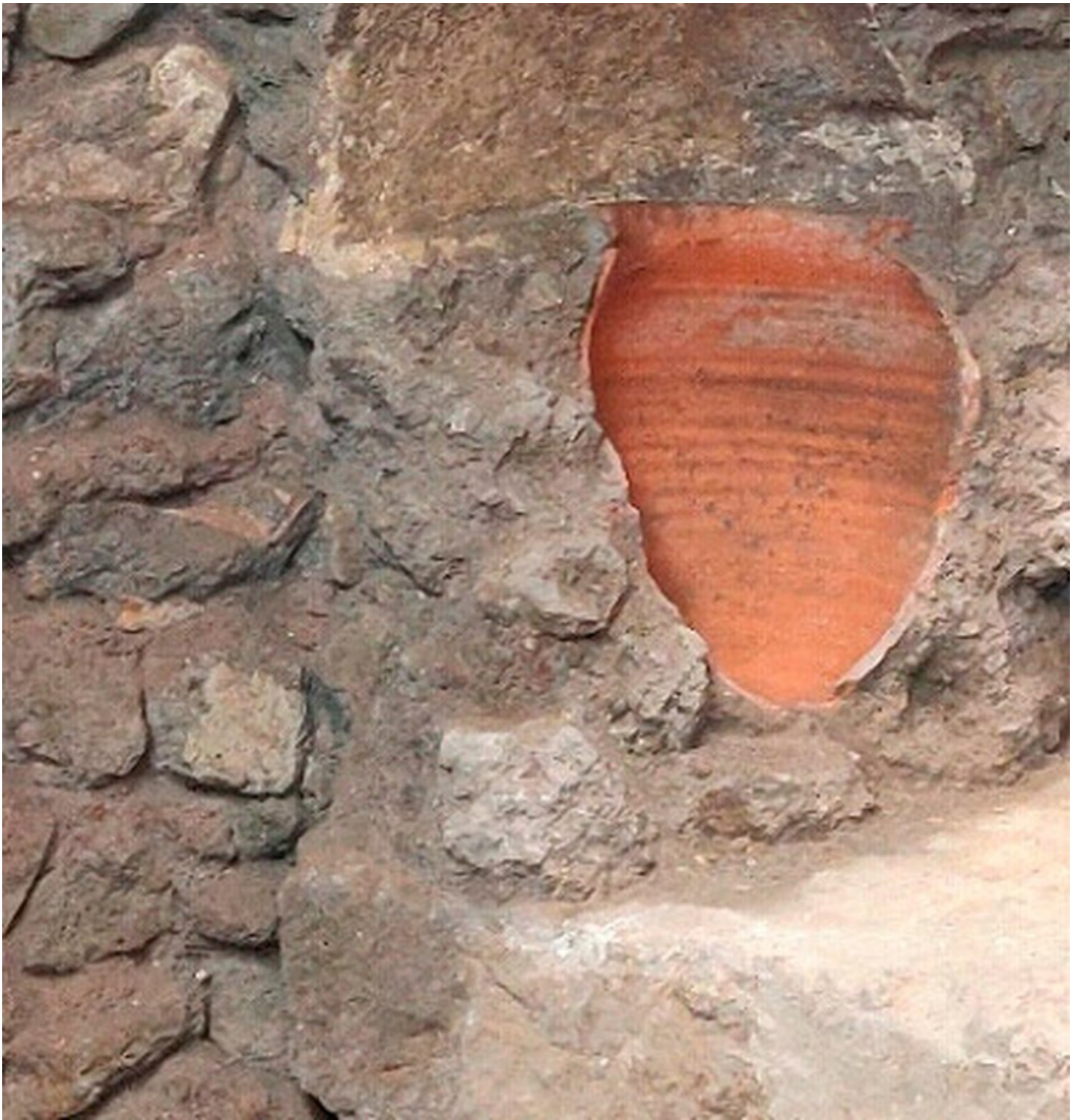
Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



Con cuatro metros de ancho y 10 de alto, la muralla llegó a extenderse a lo largo de más de 11 kilómetros y a delimitar cerca de 430 hectáreas
eehar.csic.es

Los descubrimientos se realizaron en una **zona** ubicada entre el **foro de Trajano** y una de las siete colinas de Roma, que hasta el momento carecía de elementos arqueológicos válidos para ser reconstruida. La relevancia de los hallazgos radica en que arrojan luz sobre la evolución histórica de un área



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

relacionada con las **grandes transformaciones urbanas** y los **acontecimientos históricos**.

Durante la época de Trajano, siglo II d.C., la zona arqueológica documentada se reconvirtió en parte del complejo sistema de edificios vinculados con los mercados de Trajano que tenía la función de alojar las oficinas de la **gestión imperial en el auge del Imperio romano**.



Sobre la muralla, **Antonio Pizzo**, director de la Escuela, explicó que anteriormente, en el siglo VI a.C., se construyó una primera fortificación, atribuida al rey **Servio Tulio**, con un perímetro de aproximadamente siete kilómetros. “Dos siglos después, tras la invasión de los galos **en el año 390 a.C.** la muralla fue reconstruida siguiendo parcialmente el recorrido



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

y 10 de altura, llegó a extenderse a lo largo de más de 11 kilómetros y a delimitar cerca de 430 hectáreas”, detalló el experto.

HORÓSCOPO. QUÉ SERÁ DE TU SEMANA DEL 14 AL 20 DE FEBRERO

Para el especialista, la construcción de la muralla significó una de las **mayores inversiones en recursos humanos y económicos**. Respecto de su aspecto simbólico, añadió: “**Supuso darle a la ciudad una nueva vida tras la catástrofe que supuso la invasión de los galos**. Durante siglos continuó transmitiendo la idea de fuerza urbana y llegó a convertirse en una referencia topográfica fundamental en el desarrollo de la Roma imperial”.



Desde hace seis años que se realizan obras de ampliación en la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma
eehar.csic.es



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

principal". Según describió, en las partes más altas de las colinas que formaban la topografía de Roma se construyó la verdadera línea de defensa, mientras que las zonas inferiores se reforzaron con estructuras que sustentaban el terreno. "La que hemos encontrado en la Escuela es una de estas últimas. Se construyó en talud y servía para facilitar también el drenaje de las aguas residuales procedentes de las zonas altas a través de un canal", indicó Pizzo. Tras su construcción, a partir de fines del siglo III a.C., la muralla comenzó a cubrirse de fango debido a los aluviones del río Tíber.

El monumento funerario

Además de la muralla, descubrieron **gran monumento funerario** construido muy probablemente a comienzos del siglo I a.C. El sitio arqueológico está compuesto de un **zócalo inferior** y un **cuerpo monumental** superpuesto que, en origen, contenía la tumba de un único personaje y también de sus descendientes. Según los investigadores, es un monumento "de gran importancia", dado que se encontraba en un lugar público de la ciudad, en un terreno que la municipalidad habría asignado mediante una concesión pública.

COMPRÓ UN DIBUJO EN LA CALLE POR UN DÓLAR Y RESULTÓ SER UNA OBRA VALUADA EN MILES

"El personaje que se enterró aquí tuvo que tener un papel relevante en la República romana tardía, al igual que Cayo Bíbulo, que se encontraba enterrado en las cercanías y al que la ciudad y el Senado romano habían concedido un terreno para su monumento funerario, en reconocimiento a sus méritos y valor", aseguró Pizzo.

Los excavadores esperan determinar, con nuevos estudios, **a quién pertenecía el monumento**.

LA NACION

Temas



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

- LIFESTYLE
- ARQUEOLOGÍA
- ROMA
- TRENDS

Otras noticias de Lifestyle

Pronóstico del tiempo: cómo viene la semana

Efemérides del 12 de abril: ¿qué pasó un día como hoy?

Yuri Gagarin: qué fue lo primero que dijo al conocer la Tierra desde el espacio

Te puede interesar



Reina Máxima: por qué tambalea el cuento de hadas de la argentina en Holanda



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



Silvestre le propuso matrimonio a su pareja en vivo y la respuesta no fue la esperada



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

La reina Máxima sufre dos grandes pérdidas en medio de la crisis de la corona



El periodista Mauro Viale murió a los 73 años, luego de contraer coronavirus



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

Desafío visual: ¿sos capaz de encontrar los tres mates sin bombilla?



Una panelista del programa de Alejandro Fantino sufrió un accidente en vivo



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

Reglas. Cómo se vive en uno de los últimos colegios privados y pupilos de la Argentina



Dady Brieva y Jey Mammon se cruzaron fuertemente al aire



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

Su casa compite por ser “la mejor de 2021” pero un detalle de la cocina generó controversia



Quién era Sofía Sarkany, la hija del diseñador que murió hoy en Miami



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



Alejandro Fantino contó que aclaró con su padre la relación con Luciano Pereyra: "Estábamos pescando y se lo dije"



MasterChef Celebrity: la verdad sobre la ausencia de Alex Caniggia



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



La noche de Mirtha: el descuido de Darío Barassi que expuso un secreto del programa



Las razones de salud por las que Cristina Pérez no estuvo en Telefe Noticias



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



En fotos: Dalma Maradona mostró el gran festejo de cumpleaños de su hija Roma



Recibí las noticias de **Cocina y recetas** por e-mail

Mirá todos los newsletters que tenemos para vos

SUSCRIBITE AL NEWSLETTER

Últimas Noticias



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta

Orujo de uva: para producir carne y leche saludable



Los argentinos siguen viajando y la ANAC autoriza vuelos hasta el 30 de abril



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



La muerte de Mauro Viale: los mensajes de famosos y políticos tras la noticia



Coronavirus. Reuniones de urgencia en la Casa Rosada para evaluar medidas



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



El periodista Mauro Viale murió a los 73 años, luego de contraer coronavirus



Coronavirus. Internaron en grave estado al senador Eduardo Costa



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



Solo en Off. La respuesta de D'Onofrio a los llamados de Pro y la "tercera vía"



Pronóstico del tiempo: cómo viene la semana



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta



Ecuador: Lasso venció al delfín de Correa y es el nuevo presidente



LA NACION



Miembro de GDA.Grupo de Diarios América



Copyright 2021 SA LA NACION | Todos los derechos reservados



Home



Secciones



Club LA NACION



Mi Cuenta